

Can't Stop It

D.J. Dan & Wynette Miller, U.S.A.

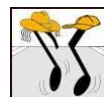
Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Can't Stop My Heart / Brooks & Dunn** 109 BPM

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles



Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau 01-04-06

- 1-8 (Rock Step With Hip Bumps, Shuffle Fwd) X2,**
1 Rock du PD devant, coup de hanche devant
2 Retour sur le PG, coup de hanche derrière
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5 Rock du PG devant, coup de hanche devant
6 Retour sur le PD, coup de hanche derrière
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 9-16 Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
Ne pas lâcher les mains
3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 17-24 Cross Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Rock Step, Coaster Step,**
1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
Ne pas lâcher les mains
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D.
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 25-32 H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd.
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd.**
Ne pas lâcher les mains
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Sweetheart, face à L.O.D.
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
5-6 **H : PG devant - PD devant**
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant