

1777

Circles

Dan Albro, U.S.A. (2016)

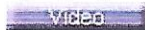
Danse de partenaires Intermédiaire 48 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Round In Circles / Charles Kelle**

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 05-09-16



1-8 (Step, Lock, Step, Brush) X4,

1&2& H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant

F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

3&4& H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant

5&6& H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant

F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

7&8& H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant

9-16 1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains

1&2 H : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant *R.L.O.D.*

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

17-24 H : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Right, 1/4 Turn And Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back,

F : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left,

1/4 Turn And Back Rock Step, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

3&4 H : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

5-6 H : 1/4 de tour à gauche et Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

F : 1/4 de tour à droite et Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

Main D de l'homme sur la hanche D de la femme

Main G de la femme sur l'épaule D de l'homme

L'homme va se placer devant la femme

7&8 H : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

25-32 (Shuffle 1/2 Turn) X3, Shuffle Fwd,

Ne pas lâcher les mains

1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

G D G

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**33-40 H : Rock Step, (Back With Hip Sway) X4, Chasse To Right,
F : Back Rock Step, (Walk With Hip Sway) X4, Chasse To Left,**

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Les mains de l'homme sur la taille de la femme

3 H : PD derrière, balancer les hanches à droite
F : PG devant, balancer les hanches à gauche
4 H : PG derrière, balancer les hanches à gauche
F : PD devant, balancer les hanches à droite
5 H : PD derrière, balancer les hanches à droite
F : PG devant, balancer les hanches à gauche
6 H : PG derrière, balancer les hanches à gauche
F : PD devant, balancer les hanches à droite

7&8 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

**41-48 H : 1/4 Turn, Side, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, (Shuffle 1/4 Turn) X2.
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Step,
Shuffle Fwd.**

Les partenaires changent de côté, La femme passe devant l'homme

1-2 H : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à droite I.L.O.D.
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3&4 H : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant R.L.O.D.
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant R.L.O.D.

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche O.L.O.D.
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant L.O.D.

Changer pour main D de l'homme dans main G de la femme

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.