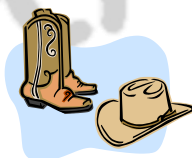


Double Down Two Step

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

Chip And A Chair by Donny Lee.
Michele Burton – January 2018.
4 Murs – 64 temps – 1 restart.
Débutant Intermédiaire
Sandra
26 Mars 2018



Section 1 - STOMP, FAN, FAN, STEP; STOMP, FAN, FAN, STEP.

- 1 - 4 Stomp PD, Pivoter pointe à gauche, à droite, ramener pointe au centre
- 5 - 8 Stompt PG, Pivoter pointe à droite, à gauche, ramener pointe au centre

Section 2 - WALK, HOLD, WALK, HOLD; STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1 - 2 PD devant, pause (ou brush)
- 3 - 4 PG devant, pause (ou brush)
- 5 - 8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

Section 3 - STEP, TURN RIGHT, CROSS; ½ TURN, CROSS, HOLD

- 1 - 2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
- 3 - 4 Croiser le PG devant le PD - Pause.
- 5 - 6 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche.
- 7 - 8 Croiser le PD devant le PG - Pause.

Section 4 - WEAVE LEFT; SCISSOR STEP HOLD

- 1 - 2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3 - 4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG.
- 5 - 8 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause

Restart mur 5 : Reprendre la danse au début

Section 5 - POINT, STEP, POINT STEP; HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1 - 2 Pointe D à droite - PD à côté du PG
- 3 - 4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5 - 6 Talon D devant - PD à côté du PG.
- 7 - 8 Talon G devant - PG à côté du PD.

Section 6 - STEP, LOCK, STEP, HOLD; ROCK RETURN ½ TURN, HOLD

- 1 - 4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause
- 5 - 6 Rock du PG devant - Retour sur le PD.
- 7 - 8 1/2 tour à gauche et PG devant - Pause.

Section 7 - TURNING ¼ SHUFFLE BACK; COASTER STEP

- 1 - 2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD
- 3 - 4 1/4 de tour à gauche et PD derrière - Pause.
- 5 - 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause.

Section 8 - TURNING HEEL SWITCHES

- 1 - 2 Talon D devant - 1/4 de tour à gauche et PD à côté du PG
- 3 - 4 Talon G devant - PG à côté du PD.
- 5 - 6 Talon D devant - 1/4 de tour à gauche et PD à côté du PG.
- 7 - 8 Talon G devant - PG à côté du PD.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !