



# WOULD YOU GO WITH ME

Chorégraphe : Yvonne Anderson

**Description** : 52 temps, 4 murs, intermédiaire

**Musique** : " Would you go with me " de Josh Turner (124 bpm : CD : "Your man")

**Départ** : Démarrer après le mot "go"

## Comptes      Description des pas

**1-8 Right cross, side rock recover, left cross, side rock recover, step ¼ left, cross triple step (cross rocks travel forward)**

- 1&2 Croiser PD devant PG, rock PG à G (&), revenir sur PD
- 3&4 Croiser PG devant PD, rock PD à D (&), revenir sur PG
- 5.6 Avancer PD, ¼ T à G (finir poids sur PG)
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

**9-16 Pivot ¼ & ¼ turn right, triple step forward, heel switch, heel split**

- 1-2 ¼ T à D en reculant PG, ¼ T à D en posant PD à D
- 3&4 Triple step avant PG, PD, PG
- 5&6 Touch talon D devant, poser PD à côté PG, touch talon G devant
- &7&8 Poser PG à côté PD, touch pointe PD devant, swing les deux talons vers l'extérieur, swing talons vers le centre

**17-24 Side, hold, side, hold, front, side, sailor ¼ turn left**

- 1-2 Poser PD à droite, hold
- &3-4 Poser PG à côté PD, poser PD à D, hold
- 5.6 Croiser PG devant PD, poser PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ T à G en posant PD à D, poser PG à G

**25-32 Heel switch, heel split, side, hold, side, hold**

- 1&2 Touch talon D devant, poser PD à côté PG, touch talon G devant
- &3&4 Poser PG à côté PD, touch pointe PD devant, swing talons à l'extérieur, swing talons au centre
- 5.6 Poser PD à D, hold
- &7-8 Poser PG à côté PD, poser PD à D, hold

**33-40 Cross Front, side, sailor ¼ turn left, triple step forward right and left**

- 1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ T à G en posant PD à droite, poser PG à gauche
- 5&6 Triple step avant PD, PG, PD
- 7&8 Triple step avant PD, PG, PD

**41-48 Touch, kick ¼ right, right coaster, step ½ right, left kick ball change**

- 1-2 Touch pointe PD à côté PG, sur ball (avant) PG faire ¼ T à D et kick PD devant
- 3&4 Reculer PD, poser PG sur place, avancer légèrement PD
- 5.6 Avancer PG, ½ T à D en transférant poids sur PD
- 7&8 Kick PG devant, poser ball (avant) PG à côté PD, poser PD sur place

**49-52 Touch, kick ¼ turn left, left coaster**

- 1-2 Touch pointe PG à côté PD, sur ball PD faire ¼ T à G et kick PG devant
- 3&4 Reculer PG, poser PD sur place, avancer légèrement PG

**Tag – à la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12:00 : Step ½ turn left, step, clap x 2, step ½ turn right, step, clap x 2**

- 1.4 Avancer PD, ½ tour à gauche, avancer PD, clap mains deux fois
- 5-8 Avancer PG, ½ T à D, avancer PG, clap mains deux fois

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mis en page par Martine des "Talons Sauvages". Source Kickit

Traduction B&B

